

Dans cette édition : **GRAND DOSSIER – Nature et Merveilles**

## Le mieux informé du collège !

Maëva nous présente **le Cantal** et nous propose une recette typique de ce département.

p.3

Suivez les guides et laissez-vous transporter vers **les merveilles** choisies par nos journalistes.

p.5 à 12

Agathe nous alerte sur nos comportements égoïstes face au problème de **la faim dans le monde**.

p.15

Julie partage ses **lectures favorites** et nous entraîne dans le monde des « R.A.D. » et des « Normies ».

p.31



Vous aimez voyager, découvrir de nouvelles contrées, vous émerveiller devant la beauté de la nature et l'imagination créative des hommes ? Alors, ce numéro va retenir toute votre attention ! Avec leur sensibilité respectueuse, nos journalistes, ainsi que des élèves qui ont rédigé des textes imaginaires sur le thème des merveilles, vont vous présenter des œuvres architecturales et artistiques extraordinaires mais aussi des sites magnifiques en France, des animaux insolites ou des monstres terrifiants... Ils vont par ce biais évoquer les sujets qui les préoccupent : la faim dans le monde et la disparition d'espèces animales.

Découvrez également les coulisses du Club de Judo de Piégut-Pluviers, devenez un expert en toupie Beyblades et en portable nouvelle génération, revivez l'expédition des élèves de 6<sup>ème</sup> dans le site merveilleux de l'étang de St Estèphe. Enfin, des critiques littéraires vous aideront à faire de nouveaux choix de lecture.

Source image : <http://www.linternaute.com/nature-animaux/magazine/photo/les-plus-beaux-sites-naturels-de-france>



*Toute l'équipe de rédaction vous souhaite une bonne et heureuse année 2012.*

*Vous voulez consulter le fonds documentaire du C.D.I. ou des sites Internet présélectionnés pour vous aider dans vos recherches pour un exposé, pour votre orientation ou pour votre plaisir...*

**Pensez « e.sidoc » ! → <http://0240043s.esidoc.fr>**

*Ce site Internet personnalisé donne accès au catalogue de tous les documents présents au C.D.I., mais il permet également d'accéder à votre compte emprunteur et de connaître les dernières actualités du C.D.I.*

## EDITO

Bonjour chers lecteurs et chères lectrices !

Nous sommes à nouveau heureux de vous présenter le **numéro 6** du journal de notre collège « Les marches de l'Occitanie ». Il reste conforme à sa ligne éditoriale, avec un petit format A5, ses rubriques habituelles et son grand dossier à la une sur un thème commun.

Cette année, notre équipe de rédaction réunit nos fidèles journalistes des années précédentes : **Kévin Salvatore (3<sup>ème</sup>)**, **Julie Barbecanne**, **Juliette Mouveroux (4<sup>ème</sup>)**, **Céline Agard**, **Maëva Lemonnier**, **Séverin Poncin**, **Anthony Viaud (5<sup>ème</sup>)**, mais également de jeunes journalistes motivés : **Sylvain Faye**, **Paul Joubé**, **Sandra Legrain**, **Justine Pidancet**, **Agathe Weiss (6<sup>ème</sup>)**. Ils ont travaillé et enquêté pour vous, et ils vous parlent de leurs intérêts, de leurs coups de cœur et bien entendu des actualités du collège. Mme Mariottat remplace Mme Merle avec qui nous restons en contact et qui nous proposera bientôt, en direct de la Guyanne, des textes rédigés par ses nouveaux élèves.

N'hésitez pas à nous communiquer votre avis sur ce petit journal et à nous proposer vos propres articles, nous les publierons avec plaisir.  
Bonne lecture à tous !

M. et Mme La Dune, Mme Mariottat et Mme Mousnier

## SOMMAIRE

<b>Edito</b>	<b>p.2</b>	<b>Animaux insolites</b>	<b>p.21</b>
- <b>Dossier Les Merveilles du monde</b>	<b>p.3</b>	- D'effrayants reptiles	p.21
- Le cantal	p.3	- Le dragon de Komodo	p.23
- Angkor	p.5		
- Tombouctou	p.7	<b>Les actualités du collège</b>	<b>p.24</b>
- L'acropole d'Athènes	p.8	- La sortie des 6ème	p.24
- Le rocher grec	p.9	- Les toupies Beyblades	p.26
- Le colisée	p.10		
- L'opéra de Sydney	p.11	<b>Que faites-vous en dehors du collège ?</b>	<b>p.29</b>
- Kiomizo	p.12	- Le judo	p.29
- Les marais salants	p.13	- Je m'intéresse aux fantômes	p.30
<b>Un œil sur le monde</b>	<b>p.15</b>	<b>Les coups de cœur de la rédaction</b>	<b>p.31</b>
- Le manque d'alimentation	p.15	- Monster High	<b>p.31</b>
- Ours en danger	p.17	- Les profs	p.33
- Le Samsung Galaxy ace	p.19	- Heartland	p.35

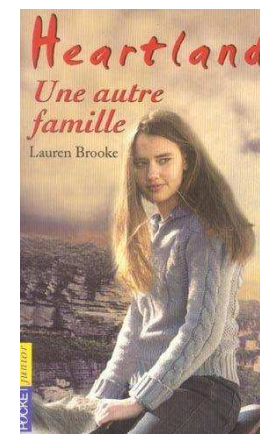
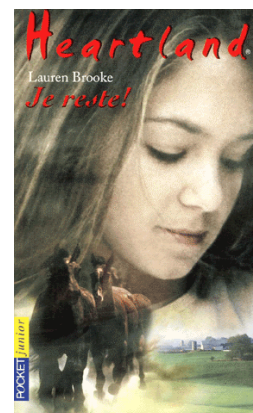
## LES COUPS DE CŒUR DE LA REDACTION

### HEARTLAND

C'est une série écrite par Lauren Brooke qui est Américaine et qui vit en Angleterre aujourd'hui. Jusqu'à ce jour, elle a écrit 33 tomes. Elle pratique l'équitation et est une très bonne cavalière.

#### Tome 1 : Je reste

L'héroïne de ce livre s'appelle Laura, elle a 15 ans. C'est une passionnée d'équitation car sa mère dirigeait un ranch très particulier qui recueillait les chevaux maltraités et malades. Mais suite à un accident, la mère de Laura décède.



La sœur aînée de Laura vient au ranch et décide d'habiter avec Laura. Les deux sœurs accueillent un vieux poney et les aventures commencent.

#### Pourquoi j'ai aimé ?

J'ai aimé car quand on commence l'histoire, on a jamais envie de s'arrêter. Et j'adore les chevaux et je fais de l'équitation.

Dans ce livre, on apprend comment s'occuper des chevaux avec douceur et amour, non avec rage et méchanceté.

« Heartland est un pays où l'amour des chevaux guérit toutes les blessures. »

source images :  
<http://librairie-en-ligne.gibertjeune.fr/GIBERTJ/fr/BOOK/brooke-lauren/heartland-t-15-une-autre->

Justine Pidancet (6<sup>ème</sup>)



Ce dessin a été réalisé par ERROC, lors d'un salon de la bande dessinée à Paris. A l'époque de ce salon, des rumeurs circulaient concernant la fermeture éventuelle du collège. ERROC a donc représenté l'un de ses personnages « Gladys » qui montre une pétition pour défendre le collège de Piégut Pluviers. Rassurez-vous le collège n'est pas en danger !



Extrait de la bande dessinée « les profs »

Séverin Poncin (5<sup>ème</sup>)

# Le Cantal

*Le Cantal est situé en Auvergne, au centre de la France. C'est un département montagneux.*

Les paysages que je connais sont :

## 1. Le Plomb du Cantal

Le Plomb du Cantal, on peut y monter en téléphérique ou à pied. Au sommet, si le ciel est dégagé, on peut voir les Alpes et les Pyrénées.

## 2. Le Téton de Vénus

C'est aussi une montagne. Elle fait 1669 m et son dénivelé\* est de 480 m. En randonnée, le parcours est assez difficile. Il fait 8 km et il faut marcher durant 3 h15 pour le sentier que j'ai emprunté.

## 3. Le Viaduc de Garabit

C'est un pont de couleur rouge ; il a été construit par Gustave Eiffel. Le viaduc de Garabit est une ligne de chemin de fer.

## 4. Le Puy Mary

Le Puy Mary est une montagne qui a un escalier sur une face, c'est assez surprenant. Pour monter au sommet, il faut prendre des marches. C'est l'un des plus hauts sommets de l'Auvergne. Quand j'y suis allée, j'ai trouvé que c'était très haut et très fatigant.

*L'été, dans un des clubs de vacances où je suis allée, voici les principales activités que l'on peut faire :*

- ▶ Randonner
- ▶ Se promener en forêt
- ▶ Aller à une soirée casino

Les villes que je connais sont :

- ▶ Chaudes Aigues : Il y a une source d'eau chaude (voir photo ci-dessous).
- ▶ Le Lioran : J'aime le village et la station de ski.
- ▶ Aurillac : C'est un village aux toits à quatre pans.
- ▶ Le Château d'Aleuze : C'est un château en ruine.



Vocabulaire : \* dénivelé : différence de niveau, d'altitude entre deux points.

Sources documentaires :

- LE PETIT ROBERT
- Mes livres voyages : l'auvergne (non disponible au C.D.I)
- Google image

*Une recette traditionnelle :*  
*la truffade*

**TRUFFADE : plat typique du Cantal**

Temps de préparation : 10 minutes

Temps de cuisson : 20 minutes

Ingrédients (pour 4 personnes) :

6 pommes de terre moyennes  
200g de tomme fraîche de cantal  
Ail, persil, sel, poivre  
Crème fraîche

Préparation de la recette :

- Faire sauter les pommes de terre coupées en lamelle dans une cocotte avec de l'ail, du sel et du poivre.

- Les faire cuire 1/4 d'heure environ en couvrant.

- Ajouter la tomme fraîche coupée en cube, faire cuire à feu doux en remuant pendant 2 min.

- Ajouter du persil et de la crème fraîche.

Faites cette recette, vous ne serez pas déçus, elle n'est pas chère et c'est très bon. Vous trouverez de la tomme fraîche du cantal dans un supermarché à Nontron. Bon appétit !

Sources documentaires : <http://recette-de-cuisine.aufeminin.com/w/recette/r1786/truffade-plat-typique-du-cantal.html>

Image : <http://cuisine.journaldesfemmes.com/recette/338651-truffade-auvergnate>

Maëva Lemonnier et Céline Agard (5<sup>ème</sup>)



**LES COUPS DE CŒUR DE LA REDACTION**



**Qu'est-ce que « les Profs » ?**

C'est une bande dessinée dont les auteurs sont PICA et ERROC, scénariste et dessinateur. Cette B.D. parle d'un collègue avec des professeurs et des élèves. Tous les professeurs ont un caractère particulier, tous les numéros présentent des situations différentes. Il y a une histoire très courte mais très drôle par page.

**L'élève principal**

**Thierry Boulard** : Cet élève se fait appeler cancre, mais est aussi une figure emblématique et très humoristique du collègue.

**Les professeurs**

**Antoine Polochon** : Professeur d'histoire, il est passionné par son métier et sa matière et voue un culte obsessionnel à Napoléon Bonaparte.

**Amina** : Jeune professeur de français, elle est plutôt séduisante et met des habits assez provocants.

**Gladys** : Professeur d'anglais, elle incarne la caricature de la « peau de vache ».

**Mon avis**

Cette BD est humoristique. On aime cette BD parce qu'elle ridiculise les professeurs comme les élèves.

Je parle de cette B.D. car j'ai eu une dédicace de ce livre à mon anniversaire, et les gags se passent dans un collègue.

Sources documentaires : Wikipédia, Bande dessinée « Les profs » disponible au C.D.I.

## LES COUPS DE CŒUR DE LA REDACTION

**Jackson Jeckil / Holt Hyde** : C'est, en fait, deux personnes dans un même corps. Jackson apparaît quand il fait froid et Holt, quand il fait chaud. Ils sont tous les deux, totalement différents : un aime le dessin, l'autre la musique, l'un est timide l'autre non...

**Billy** : C'est un fantôme amoureux de Frankie. Mais il est invisible.

**Deuce** : C'est un garçon « méduse » qui a des serpents sur la tête. Dès qu'il regarde quelque chose, il le transforme en pierre. C'est pour cela qu'il porte toujours des lunettes de soleil et un chapeau.

### Les Normies :

**Mélo die** : C'est un des personnages principaux. Elle a déménagé avec ses parents et sa sœur car elle avait de l'asthme. Selon ses parents, l'air de Salem était plus pur que celui de la ville.

**Candace** : C'est la grande sœur de Mélo die.

**Bekka** : Amie de Mélo die pendant quelque temps mais cela change vite. Elle est très stricte. Pour devenir son amie, par exemple, il faut signer un contrat.

**Haylee** : C'est une amie de Bekka qui rédige, sur son portable, un livre de la vie de sa meilleure amie. Elle la suit partout.



Tome 1



Tome 2



Tome 3

**Avis** : Le roman est bien, car ça change, c'est original. Les personnages sont attachants. Il y a des références au monde d'aujourd'hui, comme des musiques à la mode, des exemples de SMS échangés entre les amies... C'est vraiment proche de la réalité mais tout en étant vraiment différent.

## DOSSIER – Nature et Merveilles

### **ANGKOR : Une merveille à protéger**

Angkor est le premier site archéologique de l'Asie du Nord-Ouest. Il recèle les nombreux et magnifiques vestiges des différentes capitales de l'Empire Khmer. Les souverains successifs ont fait bâtir des édifices monumentaux et des temples en l'honneur de leurs Dieux et Déesses. Ce lieu est une véritable machine à remonter le temps. Le visiteur est comme transporté dans le passé au milieu des Dieux de l'Asie.



Angkor s'étend sur quatre cents kilomètres carré recouverts en partie par la forêt. En son centre, on peut admirer le majestueux temple-montagne et ses cinq gigantesques tours annelées construits avec de magnifiques pierres. Entourant ce temple, on trouve ce que l'on appelle « Le Bayon », temple édifié pour honorer les Dieux. C'est le temple « au plus de deux cents visages ».

Il a une forme rectangulaire et à chacun de ses sommets, on trouve quatre visages colossaux de Bouddha, tournés chacun vers les quatre points cardinaux.

« Angkor-Thom » est la ville qui, de ses murailles de quatre kilomètres de côté, entoure le temple. Ses cinq portes sont couronnées des visages stupéfiants des grands rois gardiens de l'Orient. Devant ses remparts, d'immenses réservoirs d'eau du bassin allongé sont là pour sublimer ce chef-d'œuvre d'architecture.

## DOSSIER – Nature et Merveilles

Lorsque l'on est dans le temple d'Angkor, tout n'est qu'émerveillement, des magnifiques statues de gris rose représentant de jeunes guerriers, à la beauté surnaturelle des couchers de soleil sur les bassins, on se croirait dans un rêve. On peut admirer le gigantisme des arbres et des lianes qui se fauillent comme des serpents entre les pierres des temples en ruine.

Comment ne pas être impressionné par l'entrée principale faisant deux cents mètres de long et douze mètres de large, pavée de grandes dalles en calcaire. Au détour d'un mur on est comme captivé lorsque l'on découvre « les apsaras », torses de femmes nues aux seins ronds, coiffées de tiaras et dont les bras et les cous sont couverts de bijoux. Mais aussi au détour d'une ruelle, on peut croiser des moines bouddhistes en train de contempler la sculpture de deux femmes dansant en l'honneur de Boudha.



Une ville magique et envoûtante au cœur d'un lieu chargé d'histoire et de religion ! Pas étonnant que le temple d'Anghor fasse partie du patrimoine mondial de l'Unesco !



Source documentaire images :  
<http://t1.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcROJGhD1NiSgfjkhFYW9o1YeEojTSzw8RRShE059bUFzvj0767>

Tom Fauconnet (5<sup>ème</sup>)

## LES COUPS DE CŒUR DE LA REDACTION



### Monster High.

Monster High est un livre qui parle surtout de monstres mais ce n'est pas eux les méchants. Ils sont appelés les « RAD ». Ils sont partout dans la ville de Salem, ils se dissimulent entre les personnes normales que l'on nomme les « Normies ». Il y a deux tomes qui sont sortis, pour l'instant. Le tome 3 est sorti le 8 Novembre. L'auteur de la série est Lisi Harrison. Elle est de nationalité américaine.

Dans le premier tome, on fait la connaissance de Frankie Stein, un RAD qui cache sa peau menthe à l'eau sous d'épaisses couches de fond de teint, et Mélodie, une Normie asthmatique, ce qui l'empêche de faire ce qu'elle aime le plus au monde : chanter.

On découvre très vite qu'avant les RAD ne se cachaient pas. Les Normies et les RAD cohabitaient ensemble, ils étaient amis. Mais depuis que les RAD ont commencé à tourner des films d'horreur, les normies ont eu peur. Pour éviter d'être tués, certains Normies sont partis à Salem, pour se rassembler sans être vus. Ils ont, ensuite, construit une salle secrète, pour se cacher, en dessous d'un manège.

### Les personnages :

#### Les RAD :

**Frankie Stein** : Arrière-petite-fille de Frankenstein. Elle doit se recharger en électricité, la nuit. C'est le personnage principal de l'histoire.

**Cléo du Nil** : Momie qui se croit la plus belle, la meilleure. Elle déteste Mélodie. Mais, au final c'est une fille sympa.

**Clawdeen Wolf (Claudine)** : Loup-garou agressive, elle cache la vraie écriture de son prénom pour éviter les questions trop embêtantes.

**Draculaura (Lala)** : Vampire gothique très sympathique. Elle sourit toujours la bouche fermée, pour cacher ses dents.

**Lagoona Blue** : C'est un des personnages principaux, aussi. Elle a des écailles qu'elle cache sous des gants et ses vêtements. C'est la meilleure amie de Lala.

## QUE FAITES-VOUS EN DEHORS DU COLLEGE ?

# Je m'intéresse aux fantômes

La définition d'un fantôme est difficile à donner car personne ne peut prouver leur existence.

Pour nous, les fantômes existent parce qu'on y croit tous les deux.

Dans le dictionnaire\*, le fantôme correspond à l'apparition surnaturelle d'un mort.

### Interview de Lucas qui y croit :

#### *Pourquoi tu y crois ?*

Parce que j'en ai vu.

#### *Comment était-il?*

Il avait une tête de femme, elle était blanche et lumineuse car tous mes volets étaient fermés.

Il faisait noir.

#### *Qui c'était d'après toi ?*

C'était la Dame blanche.



### Interview de Mme Mariottat qui n'y croit pas :

#### Pourquoi n'y croyez-vous pas ?

Je n'y crois pas car parce que je n'en ai jamais vu.

#### D'après vous, est-ce une rumeur ?

Oui, je pense que les gens croient voir des choses et racontent leur expérience mais ce doit être seulement une illusion, enfin j'espère !

#### *Alors qu'est ce qu'on devient après la mort ?*

Je ne sais pas puisque je suis vivante, mais je connais plusieurs religions qui donnent des solutions à cette question.

#### *Pourquoi dans Harry Potter y a-t-il des fantômes ?*

C'est vrai, la littérature évoque souvent les spectres, les fantômes car cela fait partie des questions existentielles que l'on se pose. De plus, la littérature est généralement de la fiction.

On saura peut-être un jour si les fantômes existent ou pas.

Source documentaire : \*Le petit Robert

Anthony Viaud

## DOSSIER – Nature et Merveilles

### **Tombouctou au Mali**

Au cours de mes nombreux voyages, j'ai découvert au Mali la ville de Tombouctou. Cette ville est si éblouissante que je dirais que Tombouctou est une perle dans le désert.

Au bord du fleuve Niger, au milieu du désert, j'ai découvert cette belle ville. C'est la cité la plus étendue, la plus riche de cette contrée. Cette ville a de très grands murs faits en banco c'est à dire de la boue mélangée avec de la paille, ce qui lui donne une couleur très particulière. Entre ses murs, il y a de très hautes tours. Ceci fait mon émerveillement et encore je n'ai pas fini de vous décrire Tombouctou ! Au centre de la ville, on découvre aussi de très grandes mosquées magnifiques. De nombreux pèlerins s'y rendent pour pouvoir se recueillir dans ces lieux de prières. Tombouctou est aussi une très grande ville car elle compte 100 000 habitants. On dirait une ruche avec ses 25 000 étudiants qui fréquentent l'Université Islamique de renommée internationale. C'est très agréable de voir ces étudiants accompagnés de leurs maîtres savants qui étudient ou écrivent de nombreux manuscrits sur les sciences, la musique....



Cette ville est extraordinaire avec toutes ses maisons, ses ruelles, ses mosquées et ses nombreuses personnes qui s'y côtoient. Tout ceci contribue à la beauté de cette ville. On s'émerveille de trouver pareille cité au milieu du désert.

Source documentaire Google image :

data:image/jpeg;base64,9j/4AAQSkZJRgABAQAAQABAAD/2wCEAAkGBhQSEBUUExQVFRUUFxgVGR

Marianne Gourinchat (5ème)

## L'acropole d'Athènes dans toute sa douceur

Voici l'acropole d'Athènes qui autrefois était une forteresse et qui est aujourd'hui un havre de paix et de douceur. Son architecture regroupe de prestigieux monuments qui portent souvent des noms de dieux et de déesses grecs.

Imaginez-vous et imprégnez-vous de la sagesse qu'expriment ces bâtiments. L'acropole d'Athènes a été construite au 13<sup>ème</sup> siècle avant J-C en faisant office de forteresse. Sa hauteur est de 148m. Elle contient des bâtiments sacrés comme le Parthénon, le temple de Zeus, le temple d'Athéna ... Parthénon veut dire en grec jeune fille, c'est à dire là où habitait Athéna. Le toit de cet édifice est soutenu par des colonnes en marbre. Il a été reconstruit plusieurs fois à cause des guerres. Athènes s'appelle comme ça, car autrefois Athéna était sa dirigeante, c'était la déesse protectrice, de la sagesse et de la guerre. Le marbre de couleur blanc donne de la pureté aux bâtiments comme de la neige qui se serait déposée dessus. Vous aimerez cet édifice pour sa pureté, sa douceur, sa sagesse. Même si vous ne l'avez jamais vu sauf en image, il donne du bonheur en vous. Cette structure me dit que c'est la longévité dans ces bâtiments que les dieux ont peut-être voulu exprimer. Vous tous qui aimez l'émerveillement demandez-vous ce qu'expriment ce paysage et ces structures et vous verrez qu'ils vous expriment la paix, le repos ... Regardez ce bâtiment, on dirait de la neige ou encore mieux de la laine comme si vous y étiez sur un petit nuage. Toute mariée qui franchira ces bâtisses ressemblera à une déesse car on se rappellera ce que cet endroit a vécu de spectaculaire. L'acropole d'Athènes peut s'apparenter à la douceur d'un chat blanc et peut aussi s'apparenter à la légèreté d'une plume. On dirait que l'Acropole est la lune de la Grèce qui le soir enlumine le marbre.



Sources documentaires : google image :  
<http://t0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSML6pSOoJwYtYeM8DMkFuXaEhnasx4d0jhFzIwrfJYxGEfBYhbhQw>

Pauline Lafon (5<sup>ème</sup>)



Dans le judo de combat, dérivé du jujitsu, la souplesse et la vitesse jouent un rôle prépondérant. Il faut utiliser la force de l'adversaire pour le déséquilibrer.

Il existe différentes couleurs de ceintures : Blanche (ça veut dire qu'on est débutant), Jaune, Orange, Rouge, Verte, Bleue, Marron, Noire.

Les ceintures symbolisent la progression de l'élève et sont délivrées par le professeur jusqu'à la ceinture marron. Ensuite, un examen officiel permet d'obtenir la prestigieuse ceinture noire. Aujourd'hui, le Judo français en compte près de 38 000 et plus de 100 000 ont été décernées depuis la création de la Fédération française de Judo.



Un champion  
Le Français **Teddy Riner** est quintuple champion du monde.



Les différentes ceintures

Sources documentaires :

- [www.ffjudo.com/ffj/Minisites/Grades.../Les-ceintures-progression](http://www.ffjudo.com/ffj/Minisites/Grades.../Les-ceintures-progression)
- <http://www.judo-debutant.com/encyclopedie-judo/les-ceintures-en-judo>
- <http://www.google.fr/imgres?q=judo+club>
- <http://www.eurosport.fr/judo/>

Justine Pidancet (6<sup>ème</sup>)



## QUE FAITES-VOUS EN DEHORS DU COLLEGE ?

### Le judo

Je fais partie du judo club de Piégut-Pluviers depuis 3 ans. C'est un petit club et il y a un seul moniteur qui s'appelle Joël. Il s'occupe du groupe des petits, du groupe des moyens et de celui des grands.

Il existe des règles à respecter :

- ▶ Il est interdit de mettre ses chaussures sur le tapis (tatami).
- ▶ Il est interdit d'étrangler dans les combats quand on est un enfant.
- ▶ Il est autorisé de boire et manger en dehors du tatami.
- ▶ Il faut respecter ses camarades (être propre, ne pas se moquer des autres...).
- ▶ Il faut saluer le tatami en allant dessus.
- ▶ Il faut saluer le moniteur de judo en entrant sur le tatami.

### Vocabulaire du Judo :

Hajimet = commencez le combat

Mate = attendez

Koka = petit avantage (3pts)

Yuko = avantage (5pts)

Waza-ari = gros avantage (7pts) 2wazaari = 1 ippon

Ippon = fin du combat (10pts)

Osae-komi = immobilisation au sol qui doit être de 25 secondes (ou secs).

Uniquement si l'adversaire a marqué un Waza-ari

Sono- mama = ne bougez pas

Yoshi = continuez

Tkeka = sortie d'immobilisation

Sore- made = fin du combat

L' immobilisation :

De 10 à 14 secs. = 3pts → Koka

De 15 à 19 secs. = 5pts → Yuko

De 20 à 24 secs. = 7pts → Waza -ari

De 25 secs. = 10pts → Ippon

Jusqu'à la ceinture verte, l'immobilisation du partenaire est l'aboutissement du travail au sol.

## DOSSIER – Nature et Merveilles

# Le rocher grec

### Une cité de rêve perdue est retrouvée!

Petra (rocher en grec ancien) est une grande cité dont les bâtiments sont taillés dans le roc. Cette merveilleuse cité se trouve en Jordanie. Elle a été la capitale du peuple des Nabatéens de l'Arabie septentrionale. Elle est maintenant mondialement connue.

Cette merveille est monumentale. Quand je suis arrivé devant, je me suis senti minuscule. De penser aux hommes qui ont sculpté la falaise sur de telles dimensions avec des moyens rudimentaires, j'ai été rempli d'admiration...

Son plus célèbre monument est **khazneh**. Le plus surprenant, ce sont les immenses façades qui sont taillées directement dans la roche. Les salles sont tout aussi grandioses, telles des maisons pour géants. De l'extérieur, j'ai pu voir la parfaite finesse des sculptures qui ornent les édifices. Plus je les observais, plus mon émerveillement grandissait. Ce lieu antique de la Jordanie est unique.



*Si vous voulez de belles vacances, allez voir ce grand site culturel de Jordanie !*

Source documentaire image :

<http://t0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcREoxYIzDQ8aadQhNf1PGQmUFkzXR7sb0KbKVM3vbElla4b8tFMg>

Vivien Bourgin (5ème)

### Le Colisée

La plus belle ville du monde Rome. Ville ouverte sur le temps, à voir, à visiter comme Venise ou Naples. Au centre de la ville, tout droit sorti de l'antiquité : le Colisée. Inévitable, incontournable, le voir semble indispensable à tout voyageur.

Il est resté en service pendant près de 500 ans, les derniers jeux se prolongeant jusqu'au VI<sup>ème</sup> siècle. Pouvant accueillir entre 50 000 et 75 000 spectateurs, dédié à la chasse d'animaux sauvages, aux combats de gladiateurs et autres spectacles publics, le Colisée est fait de nombreuses entrées par lesquelles j'entre avec émerveillement. Il y a d'innombrables sculptures au-dessous des grandes entrées en arc de cercle dans lesquelles les visiteurs du monde entier s'engouffrent. Les murs sont d'une immensité immuable. Le colisée possède de nombreuses colonnes sculptées à la main, de styles différents. Sa forme d'origine est ovale car l'intérieur du Colisée est en grande partie écroulé. Composé, entre autre de deux monumentaux gradins, le Colisée mesure 189 m de long et 156 m de large. Le Colisée se révèle être un véritable labyrinthe. Je me demande comment un édifice tel que le Colisée a pu être réalisé sans notre technologie actuelle !!!

Maître du temps, le Colisée semble poser à tout jamais au Centre de la ville.



Sources documentaires Google image :  
[http://www.google.com/search?q=le%20colis%C3%A9e&hl=\[SCN\]&biw=1280&bih=830&sei=e-jpTof\\_EYOwhAfypNC\\_CA&tbm=ischhttp://creations.linternaute.com/b/les-photos-de-roman-le-gall/le-colisee-rome-ref-4436-61075.html](http://www.google.com/search?q=le%20colis%C3%A9e&hl=[SCN]&biw=1280&bih=830&sei=e-jpTof_EYOwhAfypNC_CA&tbm=ischhttp://creations.linternaute.com/b/les-photos-de-roman-le-gall/le-colisee-rome-ref-4436-61075.html)

Chloé Delavallade (5<sup>ème</sup>)



*Voici une image du dessin animé avec le héros de l'histoire et sa toupie.*

C'est l'histoire de Ginga qui participe au championnat du monde de beyblade. Il devra se battre contre des équipes du monde entier. A la fin, il devra battre la toupie la plus puissante du monde.

Les « bleydeurs » du collège s'affrontent pour voir qui est le meilleur. Ils les collectionnent pour pouvoir les démonter. Ils les assemblent pour pouvoir créer leur meilleure toupie, la plus puissante. Les toupies ont toutes leur style. Pour moi, la toupie la plus rigolote est Flem Bixis avec son axe de rotation. Voici les différentes pièces d'une toupie :

- 1) Ce qui permet d'attacher les pièces de la toupie : le boulon.
- 2) Ce qui permet de différencier les toupies : les anneaux d'énergie
- 3) La partie de la toupie qui s'entrechoque : la roue de fusion
- 4) La partie qui accroche la pointe de performance : l'axe de rotation
- 5) La partie qui touche le sol de l'arène : la pointe de performance

Chaque nom qui précède le nom principal est le nom de la roue de fusion.  
Ex. : Flem Libra, Flem Bixis.

Les mots soulignés représentent le nom de la roue de fusion (Flem).

Sources documentaires :  
images <http://www.google.fr/search?tbm=isch&hl=fr&source=hp&biw=1280&bih=861&q=toupie+beyblade&>

Sandra Legrain, Sylvain Faye (6<sup>ème</sup>)

# LES TOUPIES BEYBLADES.

Ces toupies sont très connues en ce moment, elles s'inspirent du dessin animé « Beyblade métal master ». Le principe est de préparer son lanceur et de lancer sa toupie. Tout dépend de la fabrication de la toupie. Le seul but : gagner ! Pour cela, il faut que votre toupie soit la dernière qui reste sur l'arène. Il existe deux types de lancer : le lancer simple qui permet que sa toupie reste au centre de l'arène et le lancer extrême (je ne suis pas certaine que ce soit le nom !). Ce lancer va faire tourner la toupie mais vers le centre. Ce lancer peut faire sortir votre toupie. Il existe beaucoup de toupies : Galaxy Pegasus est la plus connue car dans le dessin animé, c'est elle l'héroïne, Rock Léone, Twisted Tempo, Météo Ldrago, Aries.

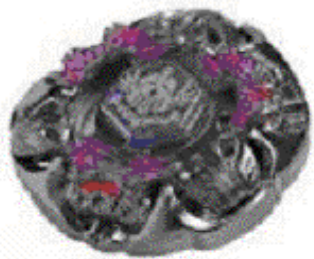
*Voici quelques photos de toupies que nous aimons :*



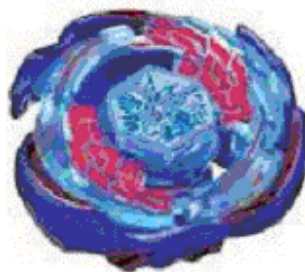
Rock Aries



Twisted Tempo



Gravity Destroyer



Galaxy Pégasus

## La Merveille de... ...L'Opéra de Sydney (Sydney Opera House)

Imaginez-vous un lieu où la structure maritime est plutôt amusante et originale.

L' Opéra de Sydney est situé à Sydney bien entendu, mais plus précisément à la nouvelle Galle du sud de l' Australie. Il est situé dans le port de Sydney, l'endroit précis s'appelle Bennellog point, et il est entouré d'un parc boisé au sud et voisin du Harbour bridge (célèbre pont de Sydney construit d'une seule arche).

Cette Merveille est l'un des plus célèbres bâtiments du XXème siècle. C'est un haut lieu de représentation des arts notamment lyriques.



Son architecture voilée est en forme de coquillage pour ceux qui la voit.

Ce bâtiment a été réalisé et imaginé par le Danois, Jorn Utzon. Sachez que la superficie est de plus de deux hectares. Ses besoins électriques sont l'équivalent de ceux d'une ville de la taille de Nontron.

On ne peut pas s'empêcher d'aimer ce bâtiment à cause de sa structure ancienne et originale mais aussi de sa vue sur la mer.

J'en conclus que c'est une merveille car il est très joli, très agréable à regarder. J'aime bien sa vue devant le pont Harbour Bridge. Je le considère donc comme une merveille !

Sources documentaires : Google image

Maëva Lemonnier (5<sup>ème</sup>)

# kyomizu au japon

Au japon, l'ensemble du temple Kiyomizu est très réputé pour sa beauté, si réputé que je me demande s'il n'est pas plus célèbre et plus magnifique que le Tinkokulé plus reconnu à l'étranger.

Il y a plusieurs temples dans ce merveilleux ensemble mais ils ont un point commun parce que mizu veut dire « eau ». Le temple le plus beau est celui de Kiyomizu où l'eau qu'y jaillit brille tellement que le soleil lui paraît être son jumeau.

Si tu veux faire ce voyage, voilà où se trouve le temple !

Le merveilleux temple Kiyomizu se trouve à l'est de Kyoto (au Japon bien sûr). On peut s'y rendre à pied depuis la gare, si l'on aime marcher, ou alors par le bus (ligne 106). Le début du chemin est très intéressant parce que de magnifiques et très spectaculaires temples de Kiyomizu « Dera » se dessinent peu à peu dans le paysage.

Pour conclure, je dirais que le temple Kiyomizu fait partie des rares patrimoines classés à l'U.N.E.S.C.O. (Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture).



Source documentaire : Google image

Anthony Viaud (5<sup>ème</sup>)



Les deux classes de 6<sup>ème</sup>

## Les avis de Justine et Sandra sur la sortie :

Justine Pidancet : très belle ballade dans les bois...

J'ai aimé les énigmes et je n'ai pas aimé le croquis.

Sandra Legrain : j'ai trouvé très amusant cette randonnée sauf que pour le retour on n'avait plus beaucoup d'eau...

J'ai aimé la vue et la marche à pied mais je n'ai pas aimé les montées...



Au gymnase, avant l'épreuve



Au travail, devant la tour



A l'observatoire



Sur le bac

Photographies : M. Mousnier  
Sandra Legrain, Faye Sylvain (6<sup>ème</sup>)

### La sortie des 6èmes à l'étang de Saint-Estèphe.

Le lundi 4 octobre 2011, les 6<sup>ème</sup> sont partis en rallye-rando, à l'étang de St Estèphe.

Pour trouver notre chemin, nous avons à notre disposition un petit cahier de l'aventurier avec des énigmes à résoudre et un plan. La sortie devait nous mener à St Estèphe, un site magnifique à recommander.

Pour commencer, nous avons démarré du gymnase à pied après avoir fait une épreuve pour nous départager. Ensuite, nous sommes partis du collège. Le groupe des verts a gagné l'épreuve et sont partis les premiers, les deuxièmes étaient les bleus, suivis de près par les jaunes, qui eux-mêmes étaient suivis par les blancs. A la tour de Piégut, nous nous sommes assis autour de la fontaine et nous avons dessiné la tour. Après, nous avons eu un petit questionnaire sur cette tour. Sur le chemin, on a trouvé des indices qui nous ont menés jusqu'à l'étang.

Autour de l'étang, il y avait un chemin de randonnée et un bac de transport. Et, pour traverser l'étang, nous l'avons pris. Pour faire avancer celui-ci, il nous fallait tirer sur un câble tous ensemble. Là-bas, nous avons pique-niqué. Et après avoir bien mangé, les garçons ont inventé un « rugby beach » pendant que les filles étaient parties aux toilettes. Ensuite, les professeurs nous ont remis des prix selon les résultats du questionnaire et le niveau des dessins. Ces prix étaient soit des livres de lecture soit des magazines. Et finalement, tous les élèves ont reçu un prix.

Dans l'après-midi, nous avons fait un croquis avec les professeurs d'Histoire-Géographie. Il y avait une bonne ambiance, tout en travaillant. Et enfin, nous avons fait demi-tour pour rentrer à pied au collège.



L'étang de St Estèphe en fin de journée.

### **Marais salants**

Un marais salant est un groupe de bassins permettant d'extraire le sel de l'eau de mer, l'eau circule d'un compartiment à l'autre grâce à une faible pente.



*Il ramasse le sel à l'aide d'un SIMOUSSI  
Le sel est dans l'eau.*

Les **marais salants** ou **salines** sont un ensemble de bassins de grande profondeur, appelés carreaux, dans lesquels est récolté le sel, obtenu par évaporation de l'eau de mer, sous l'action combinée du soleil et du vent.

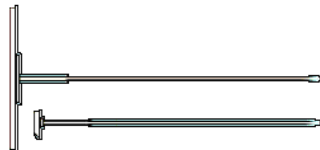
Ils constituent une exploitation de type agricole, dont l'activité se nomme **saliculture**, ou sous sa forme ancienne, la saunerie. Les personnes qui récoltent le sel des marais salants sont appelées **des paludiers, saliculteurs, ou sauniers**. Celles qui le transportent pour le vendre sont également appelées des sauniers.



### Les outils utilisés dans les marais salants

#### **LE SIMOUSSI :**

Constitué d'une planchette ou ételle de 80 cm de long sur 10 à 12 cm de large, fixée à l'extrémité d'un long manche (la perche) d'environ 4 m 50 de longueur, cet outil permet la récolte du gros sel qui s'est déposé au fond de l'aire saunant.



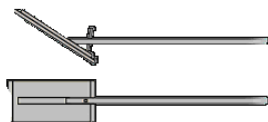
#### **LE SOUVRON :**

Cet outil, doté d'un manche plus court que le simoussi (environ 2 m) sert à hisser le sel sur le chemin. Afin de permettre l'écoulement de l'eau lors de cette opération, la planchette trapézoïdale à l'extrémité du manche est percée de trous. Une fois le sel remonté sur le chemin, le saunier, à l'aide du dos du souvron, modèle le tas en une petite pyramide, cette forme facilitant l'évacuation de l'eau.



#### **LA LOUSSE :**

Sur l'île de Ré, la récolte de la fleur de sel s'effectuait traditionnellement à l'aide du souvron aujourd'hui remplacé pour cette opération par un outil spécifique: la lousse. Composée d'un manche de 2m 50 à 3m et d'une planchette de 50cm sur 25cm, la lousse permet de prélever la fleur de sel qui forme une fine pellicule à la surface de l'aire saunante.



### **A quoi servent les marais salants quand ils ne produisent plus de sel ?**

Lorsqu'on ne récolte plus le sel, les salins sont soigneusement entretenus, car **ils abritent un écosystème précieux. Ils protègent contre les tempêtes. Tout comme les mangroves, les salins sont des zones humides côtières qui contribuent à atténuer les changements climatiques.**

Ressources documentaires :

[http://www.marais-salant.com/html/recolte\\_.htm](http://www.marais-salant.com/html/recolte_.htm)

<http://www.linguee.fr/francais-anglais/traduction/marais+salants.html>

Séverin Poncin (5è)

# le dragon de komodo

J'aime le dragon de Komodo parce que c'est un animal rare qui a des caractéristiques bizarres :

**Nom :** Ora

**Nom scientifique :** Varanus komodoensis

**Classe :** Reptiles

**Ordre :** Squamates

**Sous ordre :** Sauriens

**Famille :** Varanidés

**Genre :** Varanus

**Taille :** 2 mètres 50 en moyenne (le plus grand fait 6 mètres)

**Poids :** 165 kilogrammes en moyenne

**Durée de vie :** 50 ans

**Habitat :** Les îles de Komodo, de Rintja et de Padar, et la côte ouest de l'île de Florés, en Indonésie

**Régime alimentaire :** Carnivore

**Reproduction :** Ovipare, la femelle pond entre 10 et 35 œufs dans un nid souterrain. L'incubation dure entre 8 mois et 8 mois et demi.

**Signes particuliers :** Je suis l'un des plus grands carnivores actuels mais je possède l'aire géographique la plus limitée. **Je suis donc une espèce en voie de disparition. L'homme ne nous a jamais aimés parce qu'il nous a toujours imaginés plus monstrueux que nous ne sommes.**

Je suis le plus grand saurien\* du monde.

Je suis féroce et muni de longues dents tranchantes comme celles du requin.



\*saurien : Ordre de reptile reptiles comprenant les lacertilens (ou lézards) et les ophiliens (ou serpent).

Sources documentaires : L'ora le dragon de komodo de J.-P Noël (R NOE). Livre disponible au C.D.I

Anthony Viaud (5<sup>ème</sup>)

## ANIMAUX INSOLITES

### Pourquoi s'intéresse-t-on aux dinosaures ?

On s'intéresse aux dinosaures car on connaît peu de choses sur eux. Nous sommes fascinés, comme les paléontologues, qui déterrent les fossiles des fameux animaux et vivent leur passion. Les dinosaures sont des stars du mystère et des questions multiples, et comme ce sont de lointains ancêtres des reptiles et des oiseaux, qui sont des animaux tout aussi fascinants, nous nous intéressons d'autant plus aux dinosaures.

Vive cette passion !!!



#### Source documentaire :

- Atlas jeunesse des dinosaures Editions du Seuil (560 LIN) Livre disponible au C.D.I.

#### Google image :

- <http://t1.gstatic.com/images?nuage1962.wordpress.com>
- [monde-animal.over-blog.com](http://monde-animal.over-blog.com)
- [data:image/jpeg;base64,/9j/](http://data:image/jpeg;base64,/9j/)



Paul Joubé (6è)

## UN ŒIL SUR LE MONDE

### **Le manque d'alimentation**

Dans le monde beaucoup de personnes souffrent de malnutrition et il est très important d'en parler. Beaucoup de personnes et surtout beaucoup d'enfants meurent sans que les pays riches fassent quelque chose pour les aider vraiment.

Où ?

Enormément de pays sont en manque d'alimentation comme par exemple la Somalie où des millions de personnes meurent de faim. En effet, en Afrique 243 millions de personnes souffrent de la faim.

Pourquoi ?

Il y a beaucoup de sécheresses.

Cela s'explique parce qu'il y a beaucoup de soleil et il ne pleut pas assez. Il y a moins d'animaux et moins de cultures. Beaucoup de gens meurent à cause de cela car ils manquent d'eau et de nourriture.

Comment changer les choses ?

J'ai deux petites idées à ce sujet : on pourrait créer une association qui conserve de la nourriture et de l'eau pour les Somaliens. C'est ce que font des personnes qui font partie de l'A.C.F. (Action contre la faim) ou de l'organisation F.A.O.\* (Food and Agriculture Organization). Puis on pourrait prendre les nourritures où il y en a trop, par exemple dans les magasins en Europe, et les donner aux Somaliens. Mais il faut surtout aider les agriculteurs somaliens comme le fait l'association Kan Kélé à Pensol (en Haute-Vienne) qui « a décidé de s'engager pour assurer et suivre sur place la construction d'un puits en eau potable ».

Beaucoup trop d'aliments sont gaspillés !

(source documentaire : site de l'association Kan Kélé : <http://www.kankele.org>).

\* Organisation des Nations Unies pour l'alimentation et l'agriculture, spécialisée dans l'aide au développement.

Agathe Weiss (6ème)



Cet enfant est peu nourri et il est en danger de mort.



Les aliments gâchés.



les gens ne mangent rien, nous voyons les os et ils ont de petits membres.

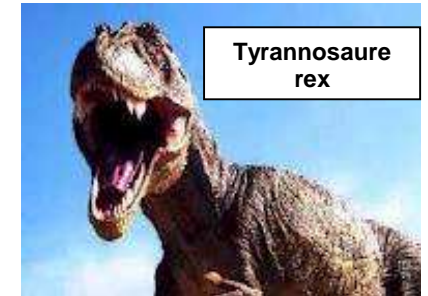
Sources documentaires image : [www.impots-utiles.com/les-promotions-bidons-d...](http://www.impots-utiles.com/les-promotions-bidons-d...)

# D'effrayants reptiles

## Connaissez-vous les dinosaures ?

Imaginez, des reptiles aux formes diverses, variées et étonnantes !  
Le plus souvent, les dinosaures sont gigantesques mais comme il n'y a pas de règle sans exception, certains sont tout petits. « *Dinosaure* » vient du latin et signifie terrible lézard. Exemple : *Tyrannosaures rex* qui signifie « roi des lézards tyrans ».

Le règne des dinosaures a duré 150 millions d'années, ils étaient répandus sur toute la planète : en allant de l'Antarctique à l'Australie. Le nombre d'espèces répertoriées à ce jour approche le millier. Il y en a des milliers d'autres à découvrir.



Comment connaît-on les dinosaures ? Grâce aux indices qu'ils nous ont laissés. Ce sont les fossiles comme leurs empreintes, leurs os...



Empreinte patte

Pour avoir une petite idée de ce à quoi ils ressemblaient, les paléontologues doivent reconstituer leur squelette. C'est un puzzle géant et aussi un vrai casse-tête. Extraire un dinosaure peut prendre plusieurs mois. Prenons un exemple odorant : la coprolite, appelé également fossile de crotte de dinosaure. Celle-ci nous apprend ce qu'il mangeait. On y trouve pour un carnivore des bouts d'os, de peau et de fourrure authentiquement fossilisés !



## UN CŒIL SUR LE MONDE



Il existe aussi des housses de protection en cuir avec clapet.

### Interview de Louis MATTHYS (3<sup>ème</sup>)

#### **Pourquoi as-tu choisi ce téléphone et pas un autre ?**

> Je l'ai choisi pour son design et il est pratique (surtout avec android).

#### **Penses-tu que ce téléphone est simple d'utilisation ?**

> Oui, il est simple car il est facile à utiliser.

#### **Pour quel type d'applications est-t-il bien ?**

> Il est bien pour les SMS, Internet, android market et les jeux.

#### **Quels sont les inconvénients du téléphone ?**

> Les inconvénients sont le volume, la petite batterie, et Swipe (application).

#### **Quels sont les « plus » du téléphone ?**

> Les « plus » du téléphone sont la carte mémoire vendue avec le wifi, le téléchargement d'applications et son grand écran HD (Haute Définition).

#### **Le conseilles-tu à ton entourage ce téléphone ?**

> Oui, je le conseille car il est simple d'utilisation pour les personnes ne sachant pas utiliser un portable.

SALVATORE Kévin (3<sup>ème</sup>)

## UN CŒIL SUR LE MONDE

### **Ours en danger !**

#### Que dit le dictionnaire ?

C'est un mammifère carnivore plantigrade (qui marche sur la plante des pieds), de grande taille pour les principales espèces, au pelage épais, aux membres armés de griffes, au museau allongé.

La femelle de l'ours est « l'ourse » et son petit est « l'ourson ».



Il existe plusieurs sortes d'ours : l'ours brun d'Europe et d'Asie, mais celui dont il faut le plus parler, c'est l'**Ours Polaire** qui est l'emblème de la sauvagerie mais c'est aussi une espèce en voie d'extinction.

#### Caractéristiques de l'Ours Polaire :

L'Ours Polaire ou Ursus maritimus

Longueur : de 2,10 à 3,40 mètres

Queue : de 8 à 13 cm

Poids : de 400 à 600 kg

Hauteur : 1 à 1,2 mètres

Sociabilité : Solitaire



L'ours polaire n'a pas de territoire c'est la liberté à l'état pur. Il a seulement son odorat pour guider ses pas.

#### Pourquoi est-il en danger ?

Il est en danger parce qu'on vit actuellement un réchauffement climatique qui perturbe le fonctionnement de la planète et influe sur la vie des animaux.

#### Quels sont les effets actuels du réchauffement climatique pour les ours :

La banquise fond de plus en plus vite au Pôle Nord. Alors que depuis dix ans la banquise polaire se réduisait de 100 000 km<sup>2</sup> en moyenne durant l'été, elle a perdu 1 million de km<sup>2</sup> rien qu'en 2006, soit **2 fois** la superficie de la France !

**Cela fait le malheur des 25 000 ours blancs dont le territoire de chasse diminue d'autant.**

## UN ŒIL SUR LE MONDE

En effet, fortement affecté par le réchauffement climatique, l'Arctique voit aujourd'hui sa banquise fondre de plus en plus vite. Mais ce n'est pas tout ! Avec le réchauffement climatique, la taille des animaux et des plantes est en train de diminuer. C'est le constat étonnant d'une étude réalisée par des scientifiques de l'université de Singapour. Sur 85 espèces animales et végétales étudiées, une quarantaine ont vu leur taille diminuer au cours de ces 20 dernières années. Les animaux les plus concernés sont les ours polaires, les cerfs, les mouettes, les tortues et les lézards.



L'ours sur la banquise qui fond



L'ours et ses oursons



Sources documentaires:

- Le Petit Robert ( dictionnaire de la langue française )
- Terre sauvage n° 226 (disponible au C.D.I.)
- Terre sauvage n° 235 (disponible au C.D.I.)
- Natureendanger.canalblog.com
- Environnement et écologie : (disponible au C.D.I. / Cote : 363.700 83 DUR )
- Site Internet WWF les ours en voie de disparition
- Géo Ado n°106 (disponible au C.D.I.)

Juliette Mouveroux (4ème)

## UN ŒIL SUR LE MONDE

Ils aiment le « Samsung Galaxy ace »



Ce nouveau téléphone de chez SAMSUNG fait la une des téléphones android. Ce galaxy fait partie d'une gamme avec android, le web et sans oublier les jeux. Donc le téléphone est équipé d'android market (site de téléchargement de jeux/ musique/ vidéo etc.), de Samsung app, d'un gps intégré et bien d'autres applications.

Pour voir toutes ces caractéristiques, vous pouvez consulter la vidéo suivante :

→ <http://www.youtube.com/watch?v=bw7A3iFBAj8&feature=relmfu>

Ce téléphone vaut environ plus de 350 euros sans forfait.

Ce téléphone est idéal pour le web (Internet), et pour l'envoi de sms et mms. Etant un téléphone de haute gamme, il est complètement tactile et rapide, sous android\* 2.2 avec beaucoup d'applications géniales.

Par contre ce téléphone a des inconvénients comme l'autonomie de la batterie quand on joue avec des jeux, et parfois il y a des problèmes avec le cache de la micro SD ou le volume du son qui est faible.

Le style du téléphone est plutôt simple : noir avec une coque blanche d'origine (disponible avec une coque noire).

Le problème est que beaucoup de fonctions utilisent le micro du téléphone, ce qui n'est pas bien car il faut parler tout doucement et clairement.

On peut changer les coques du téléphone par des coques fantaisies.

### Définition :

\*Android : logiciel d'exploitation du téléphone (comme Windows)